

Мадараш Оксана Степанівна

диригент, педагог, Заслужена артистка України

oksanamadarash.com

Народилась у м. Бучач Тернопільської області, Україна.

Освіта

Закінчила диригентсько-хоровий відділ Миколаївського державного музичного училища (1989, клас викладача Л. Лакізи).

Вищу музичну освіту отримала в Національній музичній академії України імені П.І. Чайковського:

- 1994 р. — хорове диригування, клас Народного артиста України, професора В. Петриченка,
- 1999 р. — оперно-симфонічне диригування, клас Народного артиста України, професора Є. Дущенко,
- 2002 — 2005 рр. — асистентура-стажування на кафедрі оперно-симфонічного диригування, клас Народного артиста України, професора Є. Дущенко.

Творча діяльність

З 2002 року — диригент-постановник Київського національного академічного театру оперети та художній керівник та диригент камерного оркестру юних студентів факультету музичного мистецтва Київської дитячої Академії мистецтв, лауреата I міжнародного конкурсу ім. Станковича.

Диригент-постановник: концертна версія опери Ж. Бізе “Кармен”, М. Аркас “Катерина” (м. Миколаїв), Й. Штраус “Летюча миша”, Г. Доницетті “Дзвіночок”, Ф. Лоу “Моя чарівна леді”, Й. С. Бах “Кавова кантата”, І. Кальман “Фіалка Монмартру” та інших.

Диригент-постановник концертів Київського національного академічного театру оперети, в тому числі з міжнародною участю: щорічний симфонічний концерт “Штраус в опереті”, Мистецький вечір “Ференц Ледар”, Вечір угорської музики “Перлини Дунаю”, “Симфонічний коктейль у стилі Блюз”, “Віват, Оффенбах!”, “Vivat, L’Operette”, Гранд-фіналу Міжнародного фестивалю “Відкриваємо Падеревського” та інших.

Диригент вистав: Дж. Россіні “Севільський цирульник”, Дж.Верді “Ріголетто”, П. Чайковський “Євгеній Онегин”, С. Рахманінов “Алеко”, К. Орф “Карміна Бурана”, І. Кальман “Сільва”, І. Кальман “Містер Ікс”, Й. Штраус “Циганський барон”, Ф. Ледар “Граф Люксембург”, Ж. Оффенбах “Звана вечеря з італійцями”, І. Поклад “Таке єврейське щастя”, М.Лисенко “Майська ніч”, М. Самойлов “Американська комедія” та інших.

Співпраця з оркестрами: Національний симфонічний оркестр України, симфонічні програми з оркестром Київського національного академічного театру оперети, симфонічним оркестром Каунаського державного музичного театру, фестивальним оркестром Санкт-Петербургу,

симфонічним оркестром Тернопільської обласної філармонії, симфонічним оркестром Миколаївського обласного управління культури, камерним оркестром “Ars-Nova” Миколаївської обласної філармонії, оркестром кафедри симфонічного диригування Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

Участь у міжнародних фестивалях: “Оперета у Каунаському замку” (Литва), “О – Фест” (м. Київ, Буча), “Французька весна” (м. Київ), “Золоті оплески Буковини” (м. Чернівці), “Мельпомена Таврії” (м. Херсон), ”Гоголь-фест” (м. Полтава) та інші.

Гастрольна діяльність: виступи в містах як України, так і за кордоном.

Брала участь у престижних музичних конкурсах, у тому числі: Міжнародний конкурс симфонічних диригентів ім. А. Педротті (м. Тренто, Італія), Міжнародний конкурс симфонічних диригентів ім. В. Джорданія (м. Харків), II Національний конкурс симфонічних диригентів ім. С. Турчака (Спеціальний приз “Троянда надії” за краще виконання обов’язкового твору (М. Равель, сюїта №2 “Daphnis e Chloe”), Всесоюзний конкурс молодих хорових диригентів(II премія, м. Миколаїв).

У 1994 — 2002 рр. працювала в Національній заслуженій академічній капелі України “Думка” (м. Київ).

Член журі конкурсів: IV міжнародний конкурс вокальних ансамблей ім.Бортнянського (м.Київ, 2014), I та II Всеукраїнські відкриті конкурси хорових диригентів “Сонячний струм” (м. Миколаїв, 2015-2016).

Голова журі III Всеукраїнського відкритого конкурсу хорових диригентів “Сонячний струм” (м. Миколаїв, 2017).

Участь у науково-практичних конференціях, в тому числі: “Традиційна культура України XXI ст. як складова культурної політики: стан та перспективи розвитку” (2015) та інші.

Нагороди

Серед нагород Оксани Мадараш:

- 2008 — Почесне звання “Заслужена артистка України”,
- 2005 — Почесна грамота Кабінету Міністрів України,
- 2003 — Диплом лауреата театральної премії ім. М. Аркаса,
- 1998 — Спеціальний приз “Троянда надії” II Національного конкурсу симфонічних диригентів ім. С. Турчака